

# INITIATION AUX PEINTURES

CONSTITUANTS, FABRICATION, APPLICATION, TRAVAUX PRATIQUES



## DURÉE

3 jours (21h)



## DATES

21 au 23 octobre 2025



## MODALITÉS

En présentiel



## LIEU

ITECH Lyon (87 chemin des Mouilles, 69130 Ecully)



## EFFECTIFS

Minimum 4 participants / Maximum 10 participants



## PRÉREQUIS

Baccalauréat



## ÉQUIPE PÉDAGOGIQUE

Jean-Pascal PHILIBERT / Laure GASPARINI



## COÛT / PARTICIPANT

1 645 €HT

## OBJECTIFS OPÉRATIONNELS

Vulgariser la chimie des formulations appliquées aux revêtements

Communiquer de façon technique dans le domaine des peintures (fabricant, fournisseur, laboratoire R&D, client)

S'initier à la fabrication d'une peinture (process, application et contrôle)

## OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

Distinguer les différents types de revêtements

Identifier les matières premières constituant une peinture et leurs rôles dans une formule

Reconnaitre les différents modes de formation des feuil

Maîtriser la mise en œuvre et les conditions d'utilisation d'un revêtement

Fabriquer une peinture et la contrôler

## PUBLIC CONCERNÉ

Technico-commerciaux

Acheteurs et vendeurs des fabricants de peintures

Aide-chimistes

Techniciens supérieurs et ingénieurs chimistes généralistes débutant dans la peinture

## MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

Apports théoriques

Présentation d'échantillons de matières premières et produits

Pratique accompagnée

## ÉVALUATION

QCM en début et fin de formation

## PROGRAMME DÉTAILLÉ

### 1 - Définition des différents produits de peintures

### 2 - Constitution générale et rôle des composants

- Liants
- Solvants
- Pigments
- Charge
- Additifs

### 3 - Les différents modes de formation des feuil

- Séchages physique (évaporation de solvants, coalescence) et chimique (oxydation, polycondensation, polyaddition)

### 4 - Les constituants

Monographie rapide et propriétés générales des :

- Liants
- Solvants
- Pigments et charges
- Additifs

### 5 - La fabrication des produits : les opérations, les matériels et leurs usages

- Les différentes étapes de la fabrication d'une peinture

### 6 - Les contrôles liés aux procédés d'application et aux films élaborés

#### Pratique accompagnée (travaux dirigés) :

- Fabrication, application et contrôle de peinture
- Les stagiaires doivent se munir d'une blouse

**Fabrication, contrôle et application de peintures  
décoratives et industrielles**

## UNE QUESTION ?

+33 (0)4 72 18 07 97 / +33 (0)4 72 18 95 45  
 formation.continue@itech.fr  
 www.itech.fr

**DÉCOUVRIR LE CATALOGUE**