

FORMULATION MAQUILLAGE

**DURÉE**

3 jours (21h)

**DATES**

08 au 10 juillet 2025

**MODALITÉS**

En présentiel

**LIEU**

ITECH Lyon (87 chemin des Mouilles, 69130 Ecully)

**EFFECTIFS**

Minimum 4 participants / Maximum 10 participants

**PRÉREQUIS**

COS01- Les matières premières cosmétiques

**ÉQUIPE PÉDAGOGIQUE**

Pascale Cottin / Caroline Bouchez

**COÛT / PARTICIPANT**

1 275 €HT

PROGRAMME DÉTAILLÉ

1. Maquillage du TEINT

- Les différentes formes galéniques
- Formulation de fonds de teint émulsionnés
 - Composition générale
 - Modes de fabrication
 - Contrôles
- Formulations de fonds de teint anhydres
 - Composition
 - Mode de fabrication

2. Maquillage des LEVRES

- Les différentes formes galéniques
- Formulation des rouges à lèvres
 - Composition
 - Mode de fabrication
 - Contrôles
- Lip Stain
 - Composition
 - Mode de fabrication
 - Contrôles
- Gloss
 - Composition
 - Mode de fabrication
 - Contrôles

4. Maquillage des YEUX

- Les différentes formes galéniques
- Formulation des mascaras
 - Composition générale
 - Modes de fabrication
 - Contrôles
- Formulation des eye-liners
 - Composition
 - Mode de fabrication
 - Contrôles

**Fiches descriptives et synthétiques des matières premières
Formatrices en formulation expérimentées**

OBJECTIFS OPÉRATIONNELS

Être capable d'appréhender les exigences et les contraintes de la formulation et de la fabrication des produits de maquillage

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

Identifier les compositions et les process de fabrication des produits de maquillage

Formuler et contrôler les produits de maquillage

PUBLIC CONCERNÉ

Techniciens et ingénieurs de recherche et développement pour la formulation des produits cosmétiques

MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

Apports de connaissances

Présentation d'échantillons de matières premières et produits

Cas pratiques

ÉVALUATION

QCM en début et fin de formation

UNE QUESTION ?

+33 (0)4 72 18 07 97 / +33 (0)4 72 18 95 45
 formation.continue@itech.fr
 www.itech.fr

DÉCOUVRIR LE CATALOGUE

Cas pratiques :

- Réalisation d'un rouge à lèvres
- Réalisation d'un fond de teint
- Réalisation d'un mascara